Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son GADGET surprise N° 55



2 F HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N° 1293





« VA DONC... HE... ...TRISTUS ! »

C'était avant-hier, Alex, mon petit voisin de palier, arborant un magnifique œil au beurre noir, vint me faire cette confidence :

« Tu me connais, je suis calme... mais quand on me cherche... on me trouve... »

Surpris d'une telle ardeur chez mon ami Alex, je lui demandai quelques explications. Et j'appris que son camarade de classe l'avait « traité de Tristus » ce qui, vous avouerez, n'est pas la moindre des injures !

Ainsi, notre belle langue française s'est-elle enrichie de deux mots nouveaux : une injure et un compliment : « Tristus » et « Rigolus ».

Décidément, la formidable histoire de notre ami Cézard (voir en page 32) dépasse le cadre de la bande dessinée !

LE RÉDACTEUR EN CHEF.

Georges Rieu

De vous à nous — de nous à vous

François COLAS, PERPIGNAN :

Je désire savoir qui est l'auteur de « la Leçon de Dessin ». Je lui suggère de bien vouloir nous apprendre à dessiner l'un après l'autre, chaque héros du journal.

Comme tu as pu le voir dans le n° 1293, nous avons dessiné ton désir. A partir de maintenant, chaque semaine, tu trouveras dans PIF, la façon de dessiner un des héros du journal.

Note de la Rédaction à **Gérard TRINQUIER, AGEN :**

Ton idée de gadget est bonne, mais nous ne pouvons l'exploiter car elle est trop dangereuse, nous ne pouvons nous permettre de dire à nos lecteurs de jouer avec des allumettes. Pense que de très jeunes lecteurs pourraient le réaliser.
Mais nous t'encourageons à chercher d'autres idées.

Thierry LA BARTHE (GIRONDE).

Ton journal devient de plus en plus intéressant, j'espère qu'il a du succès dans le monde entier.

En effet, PIF remporte un certain succès à travers le monde. Chaque jour nous recevons des dizaines de lettres de pays différents. Ce qui prouve que ton journal est mondialement connu.

Suzanne CELLE (HAUTE-LOIRE)

Je t'écris pour te dire que je t'ai déjà écrit une lettre et que je n'ai toujours pas de réponse.

Avec toutes les lettres que nous recevons, nous ne pouvons nous permettre de répondre à tout le monde. Mais nous en tenons compte, chaque semaine nous publions la liste de toutes les lettres reçues.

Marie-Claude DARROUSSAT (CHARENTON)

J'ai décidé de collectionner les épisodes de Rahan, mais il me manque quelques épisodes. Je ne les possède qu'à partir du « Piège à poissons ». Pourrais-tu m'indiquer les épisodes qui me manquent.

Il te manque : La HORDE FOLLE n° 1245. Le SECRET DU SOLEIL n° 1239.

Suite page 77.

LES ÉDITIONS VAILLANT
SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION
PIF
126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X
Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)
C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT
Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.
PIF HEBDOMADAIRE
FRANCE ET COMMUNAUTÉ
3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER
3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F
Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.
Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette, Boîte Postale 77 - X, PARIS 10e
C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.
Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28
PIF *demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.*


ECHO ES-TU LÀ?
ECHO ERRANT


je suis là !


j'ai l'impression que l'écho ment


...et comment!


Bizarre cet écho ?!


!
TCHAK!


?
N'OUBLIEZ PAS LE SERVICE SVP




L'esprit de l'écho errant vous remercie et vous dit: à bientôt
C'est ça... à bientôt!
TINK


Je m'en doutais, cette voix me semblait familière
1293.4


331 DM 19


Impossible de me tromper il n'y a qu'une route pour l'écho errant... A nous deux Hercule !


Cette nuit-là...
?


Mais... mais il dort ?!?


Pas possible, il est somnambule ... ha! ha! Ça alors!..


Je vais le suivre ça risque d'être amusant !


Mais... mais il va tomber à l'eau!


Vite !


Trop tard !
PLOUF


Bon sang, que faire ?!
BLUB! ZZZZ! BLUB!


?


?


Ça alors, il a pêché un coffret... peut-être un trésor...
Z Z Z Z

...dans sa crise de somnambulisme il doit être capable de trouver des trésors
ZZZ..

Cela demande à être vérifié...

BOM!

C'est une chance il s'est débarrassé du coffret !

VIDE !

...il a dû en garder le contenu ! Il faut que je le surveille, il est possible que ça le reprenne...

A la fin de la nuit suivante...
Enfin il se décide

BRROOOMM
Allons bon ! le temps se gâte

Il ne faut pas qu'il s'enrhume

KRAK

BROOUM!
1293.3

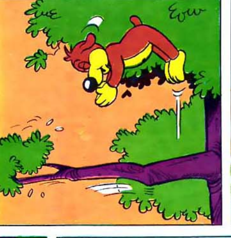


Avec tout ça j'ai perdu Pif de vue ... où est-il passé?


La pluie cesse, et peu après..
Ah, le voilà ...mais... que fait-il ???
ZZZZ


ZZZZ


Il est fou il va plonger!




Vite!
ZIIIIP


Juste à temps!
ZIIIIP


!
!
!
!


GULP!

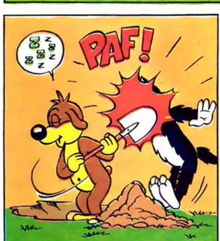

PLOUF!
1293.4


Pas possible! C'est moi qui rêve! Il vole?!?


Assez ri, maintenant il faut l'attirer dans le piège final...


Plus tard
Ouf! le voilà...?! il creuse... donc ce doit être là...
ZZZ


Prends donc cette pelle, ça ira plus vite!


PAF!

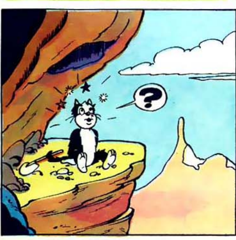

FLOP!


Ah! Ça suffit! donne-moi ça et va dormir...
Ça marche!


Bon, il ne me reste plus qu'à attendre patiemment...


...qu'il tombe dans mon piège...
HERCULE
PLATEFORME
GOUFFRE SANS FOND




?


OOOHSSCOOOURR
...et maintenant vous pouvez entendre l'esprit de l'écho errant qui se manifeste...
FON

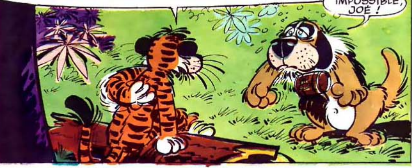
LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX











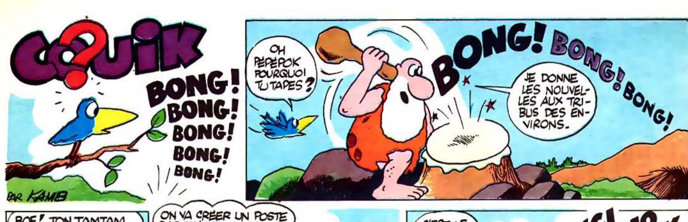








MIC DELINX - GODARD


COUIK
BONG! BONG! BONG! BONG! BONG!
PAR KAMB
OH PÉPÉPOK POURQUOI TU TAPES ?
BONG! BONG! BONG! BONG!
JE DONNE LES NOUVELLES AUX TRIBUS DES ENVIRONS.


BOF! TON TAMTAM DATÉ DE MATHUSALEM IL FAUT MODERNISER TOUT ÇA, QUE DIABLE!


ON VA CRÉER UN POSTE PÉRIPHÉRIQUE. CETTE GROSSE CORNE CREUSE FERA PARFAITEMENT L'AFFAIRE.
?


C'EST LE TAM-TAM SANS FRAPPE
ICI RADIO COUIK


ET VOICI NOTRE BULLETIN D'INFORMATION MÉTÉO...


NOTRE SPÉCIALISTE ALBERSIMOK NOUS ANNONCE POUR BIENTÔT L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS.


BON... À TOI PÉPÉPOK POUR L'INTERMÈDE MUSICAL.
ET VOICI UN BATH AIR DE BATTERIE!


TOUT ÇA C'EST BIEN JOLI, MAIS POUR QUE ÇE SOIT RENTABLE, IL NOUS FAUT DES ANNONCES PUBLICITAIRES.


MESDAMES FINIES LES CORVÉES DE LESSIVE, AVEC ENZIMOK LE GLOUTON-LAVEUR


!
ET POUR VOS DÉPLACEMENTS LOINTAINS, PRENEZ LE BALABUK L'AUTOBUS-VOLANT


OHÉ COUIK! IL Y A LÀ DEUX DRÔLES DE CLIENTS QUI TE DEMANDENT!
JE N'AI PAS LE TEMPS DE LES RECEVOIR TU VOIS BIEN QUE JE SUIS OCCUPÉ!

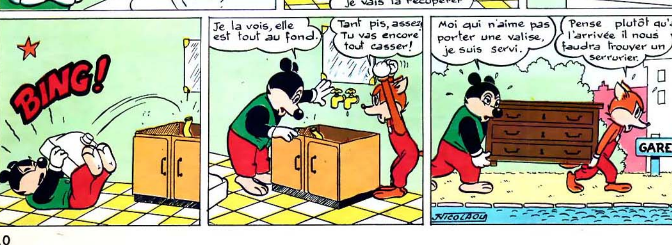

GLOUTON LAVEUR! TU VAS ME PAYER ÇA!
G-RRRR
1293


AUTOBUS VOLANT! ATTENDS... TU VAS VOIR
ZUT!.. J'AI DÛ OUBLIER DE LEUR DEMANDER LEUR AVIS!
KAMB

PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU

Je suis heureux de partir huit jours en vacances.
TOC!
Moi aussi, ça me rend tout gai.
Tu ne peux pas faire attention?
BING!
Quelle idée d'avoir des vases en terre cuite.
Dépêche-toi, le train est à 3 heures.
Muzo! Où est passée la clé de la commode?
Je l'avais pourtant mise ici.
Je l'ai trouvée sur ta table de chevet.
Malédiction, elle est tombée dans l'évier.
PLOC!
A la dernière minute il faut toujours que tu fasses des bêtises.
Ne te fâche pas, je vais la récupérer.
Avec la ventouse, je suis sûr de l'avoir.



JACQUES FLASH

LES DISPARUS D'ALCATRAZ

LORSQUE PLUSIEURS CENTAINES D'INDIENS QUITTÈRENT LEURS RÉSERVES POUR OCCUPER, DANS LA BAIE DE SAN FRANCISCO, LA FAMEUSE PRISON D'ALCATRAZ DÉSAFFECTÉE DEPUIS PRÈS DE DIX ANS, JACQUES FLASH SE TROUVAIT AUX U-S-A. IL FUT PARMI LES PREMIERS JOURNALISTES À RENDRE VISITE AUX "ENVAHISSEURS"...

Scénario : P. CASTEX

Dessins : M. LENVERS

DES "ENVAHISSEURS" PACIFIQUES AUXQUELS LE VIEUX MAC IRISH, LE GARDIEN LAISSÉ SUR L'ÎLE PAR LE GOUVERNEMENT N'AVAIT MÊME PAS SONGÉ À RÉSISTER...

C'EST LUI LE CHEF, DAN POWER.

BIENVENUE SUR LE TERRITOIRE INDIEN, MESSIEURS !


JACQUES FLASH, REPORTER FRANÇAIS... NOUS SOMMES VENUS JETER UN COUP D'ŒIL ET NOUS RENSEIGNER !
SAN FRA
74


LES VISITES NE MANQUENT PAS... C'EST UN VA-ET-VIENT CONTINU ENTRE SAN FRANCISCO ET ALCATRAZ !..


C'EST D'AILLEURS LE BUT QUE NOUS RECHERCHIONS EN OCCUPANT L'ILE... ATTIRER L'ATTENTION SUR LA SITUATION MISERABLE QUI EST FAITE AUX 500.000 INDIENS DES U-S-A.


EMBOITANT LE PAS À DAN POWER, FLASH ET SES CONFRÈRES ENTREPRIRENT LA VISITE DE LA SINISTRE PRISON OÙ HOMMES, FEMMES ET ENFANTS S'ÉTAIENT INSTALLÉS...
CE N'EST PAS CONFORTABLE !


CETTE "BICOQUE" EST IMMENSE... IL FAUDRAIT UNE VIE POUR EN CONNAITRE TOUS LES RECOINS !


SOUDAIN, DES HURLEMENTS DE DÉSESPOIR S'ÉLEVÈRENT...
DAN !


JOHNNY ET BILLY ONT DISPARU !


ILS JOUAIENT AVEC D'AUTRES GOSSES AU BOUT DES GALERIES ET DEPUIS UNE HEURE ILS SONT INTROUVABLES...
ALLONS VOIR!


FLASH ET SES CONFRÈRES SE JOIGNIRENT AUX RECHERCHES. IL FALLUT BIENTÔT SE RENDRE À L'ÉVIDENCE... LES GOSSES AVAIENT DISPARU...
CE SONT LES BLANCS QUI LES ONT ENLEVÉS!


ON LES A EMBARQUÉS DE FORCE SUR UNE DES BARQUES QUI NE CESSENT D'ALLER ET DE VENIR POUR NOUS OBLIGER À ÉVACUER ALCATRAZ!..


GARDONS CEUX-LÀ EN OTAGES!..
JETONS-LES DANS LES CELLULES!
ELLE A RAISON!
QU'ILS RENDENT LES ENFANTS!..


LA FOULE SE FAISAIT MENAÇANTE...
EN CELLULE!
NE RÉSISTEZ PAS! JE VAIS ESSAYER DE LES RAISONNER!


LES JOURNALISTES FURENT ENTRAÎNÉS DANS LE BÂTIMENT CENTRAL...
D'ACCORD, PAS D'ÉNERVEMENT, TOUT VA S'ARRANGER!


FLASH SE RETROUVA BOUCLÉ DANS LA CELLULE 200 OÙ, JADIS, LE FAMEUX GANGSTER AL CAPONE AVAIT ÉTÉ ENFERMÉ...
VOUS RESTEREZ ICI TANT QUE JOHNNY ET BILLY NE NOUS AURONT PAS ÉTÉ RENDUS!


ATTENDONS, ILS FINIRONT PAR SE CALMER... PAUVRES GENS... ON NE PEUT PAS LEUR EN VOULOIR...


DES HEURES S'ÉCOULÈRENT. NUL SIGNE DE VIE NE SE MANIFESTAIT DANS LE BÂTIMENT... POUR TUER LE TEMPS, FLASH JOUAIT AU "PRISONNIER"


JE SERAI SANS DOUTE LE SEUL PRISONNIER À M'ÊTRE ÉVADÉ D'ALCATRAZ... IL FAUT DIRE QUE LA TÔLE EST POURRIE!


SOUDAIN, UN LÉGER BRUIT LE FIT SURSAUTER...
ON A MARCHÉ DANS LE COULOIR... ON OUVRE LA CELLULE VOISINE...


DANS LA PÉNOMBRE, UN MURMURE DE VOIX LUI PARVINT...
TU PEUX FILER, TOUS LES INDIENS SONT SUR LES QUAIS À PARLEMENTER AVEC LA POLICE...


LE MATÉRIEL EST DANS MA SERVIETTE...
OK, KELLY... FAUFILE TOI SUR UNE VEDETTE DE LA POLICE... SACRÉS GOSSES, ILS NOUS EMPOISONNENT.
SCOTCH


KELLY? C'EST LE JOURNALISTE DE CHICAGO QUI SE TROUVAIT AVEC MOI... BIZARRE, CETTE HISTOIRE... IL FAUT QUE JE VOIE ÇA DE PLUS PRÈS...
EN UN CLIN D'ŒIL, FLASH PRIT SA DÉCISION...


IL ABSORBA UNE DES PILULES D'INVISIBILITÉ CONTENUES DANS LE BOÎTIER DE SA MONTRE...
..PUIS IL ACHEVA DE FORCER LA PORTE APRÈS AVOIR DISSIMULÉ SES VÊTEMENTS...


CINQ MINUTES PLUS TARD, IL S'ÉLANÇAIT À TRAVERS LA PRISON DÉSERTE...


LE MYSTÉRIEUX INTERLOCUTEUR DE KELLY N'AVAIT PAS MENTI...
RENDEZ LES OTAGES... NOUS VOUS AIDERONS À FOUILLER ALCATRAZ !
NON ! VOUS NE DÉBARQUEREZ PAS !.. LES GOSSES SONT SUR LE CONTINENT !
TOUS LES INDIENS SONT ICI !..
CE
721


FLASH S'ÉLOIGNA DE LA FOULE ET...
KELLY !... IL SE DIRIGE VERS L'AUTRE VEDETTE !


HÉ, VOUS !
CHUT !... J'AI RÉUSSI À M'ÉVADER !


JE SUIS KELLY, DU CHICAGO NEWS... LES AUTRES OTAGES VONT TRÈS BIEN.
CACHEZ VOUS, MIEUX VAUT QUE LES INDIENS NE VOUS VOIENT PAS !


CE KELLY EST UN MENTEUR... IL N'A PAS PRIS DES NOUVELLES DES AUTRES OTAGES... JE VAIS LE TENIR À L'ŒIL...


APRÈS UN MOMENT D'INUTILES POURPARLERS, LES VEDETTES DE LA POLICE REMIRENT LE CAP SUR SAN FRANCISCO, DISTANTE DE CINQ KILOMÈTRES...


SITÔT À QUAI, KELLY QUITTA LES POLICIERS SOUS PRÉTEXTE D'ALLER TÉLÉPHONER À SON JOURNAL...


IL GAGNA LES HAUTEURS DE LA VILLE...
DRÔLE DE JOURNALISTE !


SUR LES TALONS DE SON ÉTRANGE CONFRÈRE, FLASH PÉNÉTRA DANS UN LUXUEUX APPARTEMENT...
ALORS, TU LES AS VUS ?


SEULEMENT JOYCE... CES SAUVAGES M'AVAIENT PRIS COMME OTAGE AVEC DE VRAIS JOURNALISTES...
...JE SAIS... J'AI ÉCOUTÉ LA RADIO... QU'EST-CE QUE CETTE HISTOIRE DE GOSSES ?


UN COUP DE DÉVEINE ! JOYCE ET MONK SORTAIENT DU PASSAGE SECRET QUAND ILS LEUR SONT TOMBÉS DESSUS... ILS ONT ÉTÉ OBLIGÉS DE LES EMPOIGNER...


UN KIDNAPPING ! COMME SI NOUS N'AVIONS PAS ASSEZ DE DIFFICULTÉS.
LES GOSSES AURAIENT DONNÉ L'ALERTE WATKINS...


JOYCE LES RENVOIE AVEC LES CAISSES ?
EVIDEMMENT... QU'EN FAIRE D'AUTRE ?
ONZE HEURES... ILS NE DEVRAIENT PAS TARDER !


ÇA Y EST ! ILS ONT ALLUMÉ LE FEU !
LES BOMBES QUE JE LEUR AI AMENÉES SONT SENSATIONNELLES !
ENTRE LE BROUILLARD ET LA FUMÉE DES BOMBES, PERSONNE NE VERRA NOTRE CHALOUPE...


AU LOIN, LA FLAMME QUI AVAIT JAILLI D'ALCATRAZ S'ÉTAIT ÉTEINTE...
IL S'AGIT DE BOMBES FUMIGÈNES... LE FAUX INCENDIE EST DESTINÉ À ATTIRER LES INDIENS...

UN MOMENT S'ÉCOULA PUIS, SUR LA BAIE, UNE LUMIÈRE CLIGNOTA...





JACQUES FLASH CONNUT DE NOUVEAU L'INCONFORT D'UN VOYAGE CLANDESTIN...



UNE FOIS SORTIES DE LA VILLE LES DEUX VOITURES SE DIRIGÈRENT VERS LES MONTAGNES...



...PUIS ELLES S'ENGAGÈRENT DANS UN CHEMIN DE TERRE.





BIENTÔT, DANS UN NUAGE DE POUSSIÈRE, UN CAMION APPARUT...






ON A ÉTÉ OBLIGÉ DE RAMENER LES GOSSES, PATRON !
QUELLE DÉVEINE ! QU'EST-CE QU'ON VA EN FAIRE ?
D'AUTANT QUE CE SONT DE VÉRITABLES CHEVAUX, CES MÔMES LÀ !


DE VRAIES BOMBES ATOMIQUES !
ENFERMEZ-LES DANS UNE CHAMBRE EN ATTENDANT !


OCCUPONS-NOUS D'ABORD DE CES ENFANTS...


FLASH ATTENDIT QUE LES KIDNAPERS SE SOIENT RETIRÉS...
LA PRÉSENCE D'UN HOMME INVISIBLE RISQUE D'ACHEVER DE LES ÉPOUVANTER !


DE SA VOIX LA PLUS SUAVE, FLASH S'APPLIQUA À JOUER LES NOUNOUS INVISIBLES...
JOHNNY... BILLY... N'AYEZ PAS PEUR... JE SUIS LE BISON TRANSPARENT... JE VAIS VOUS DÉLIVRER !


À SA GRANDE SURPRISE, LES GOSSES NE MANIFESTÈRENT AUCUN ÉTONNEMENT...
LE BISON TRANSPARENT ?
C'EST UN NOUVEAU HÉROS DE LA TÉLÉ ?


QUE S'EST-IL PASSÉ À ALCATRAZ ?
ON JOUAIT À CACHE-CACHE... AVEC JOHNNY, ON AVAIT TROUVÉ UNE GALERIE INCONNUE...
ET DEUX TYPES SONT SORTIS DU MUR, DEVANT NOUS...


ILS NOUS ONT ENTRAÎNÉS DANS UNE CAVE OÙ ILS AVAIENT DES MACHINES ET DES CAISSES REMPLIES DE BILLETS DE BANQUE !..


IL Y EN A MÊME UN QUI A DIT QUE SI LA POLICE FOUILLAIT LA PRISON, ILS FE-RAIENT TOUT SAUTER.
JE COM-PRENDS TOUTE L'HIS-TOIRE. IL FAUT FILER.


À CET INSTANT...
J'ENTENDS MARCHER ! ON VIENT !
RECOUCHEZ VOUS !
POURQUOI ? PERSONNE NE PEUT RÉ-SISTER À BI-SON TRANSPARENT !


AH !
ÇA T'ÉTON-NE, HEIN ?
VAS-Y, BISON, CORRIGE-LE !..


"BISON TRANSPARENT" N'AVAIT PLUS QU'À OBÉIR !
OH !
HOURRAH !


SAISISSANT SES ENCOMBRANTS PROTÉGÉS PAR LA MAIN, LE REPORTER DÉVALA L'ESCA-LIER...
HARDI, BISON !
HÉ !




NE TOUCHEZ PAS OU NOTRE COPAIN INVISIBLE VA VOUS MOUCHER !
ATTRAPEZ-LES !


REGARDEZ !.. ON MARCHE DANS LA POUSSIÈRE... UN HOMME INVISIBLE !
VAS-Y BISON ! CHARGE !
MAUDITS GOSSES ! NOUS VOILÀ FRAIS !..
DANS L'HERBE, ILS NE REPÉRERONT PAS L'EMPREINTE DE MES PAS !
OÙ EST-IL ?
IL FAUT L'AVOIR !

LÂCHEZ LE TROUPEAU !

ILS VEULENT ME FAIRE PIÉTINER PAR LES BŒUFS !..

LES VOILÀ !..


HA! HA!
HA!..
À TON
TOUR!


WATKINS A VU SES COPAINS VALSER !


DROIT AU LAND ROVER... IL SE PASSE QUELQUE CHOSE...


JE VAIS VOUS SOIGNER !




ET MAINTENANT, OCCUPONS NOUS DE CES DAMNÉS GOSSES !


LE LAND ROVER REVIENT. MAIS IL N'Y A PERSONNE AU VOLANT...


LA VOITURE STOPPA DANS UN HURLEMENT DE FREINS
L'HOMME INVISIBLE !..


OUAF !
BISON TRANSPARENT !


DAMNATION ! ILS ME POURSUIVENT AVEC LE CAMION !


FILONS !


BRAVO, BISON !.. C'EST MIEUX QUE LA TÉLÉ !

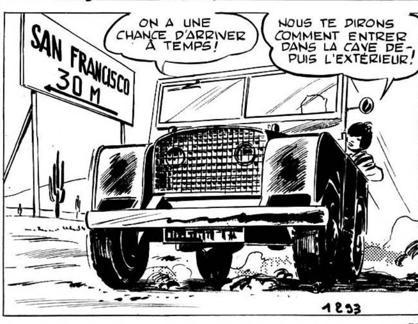

ON LES SÈME !
JE ME DEMANDE CE QUI SE PASSE À ALCATRAZ !


DAN POWER, LE CHEF DES INDIENS A AUTORISÉ LA POLICE À FOUILLER LA PRISON...


ON SUPPOSE, EN EFFET, QUE LES ENFANTS DISPARUS SE SONT ÉGARÉS DANS DES GALERIES CONDAMNÉES ... LES RECHERCHES COMMENCERONT DANS UNE HEURE !
DANS UNE HEURE !


LES BANDITS ONT DIT QU'ILS FERAIENT TOUT SAUTER SI ON DÉCOUVRAIT LEUR REPAIRE !
IL FAUT AVERTIR LA POLICE !


ON NE NOUS CROIRA PAS !
JE LE CRAINS, EN EFFET !.. AVANT DE NOUS ÊTRE FAIT ENTENDRE, TOUT AURA SAUTÉ !


SAN FRANCISCO
30 M
ON A UNE CHANCE D'ARRIVER À TEMPS !
NOUS TE DIRONS COMMENT ENTRER DANS LA CAVE DEPUIS L'EXTÉRIEUR !
1293

PIED AU PLANCHER, LE REPORTER FONÇA...

... SANS SONGER QU'UNE VOITURE DÉPOURVUE DE CONDUCTEUR RISQUAIT DE SURPRENDRE LES USAGERS.

TU AS VU, JOË ?

J'AI VU... C'EST... C'EST TERRIFIANT !

SOUS LE COUP DE LA SURPRISE, L'HOMME PERDIT LE CONTRÔLE DE SA DIRECTION ET...

BANG

QUEL MALADROIT, CE TYPE !

OUI... JE CROIS QUE JE SUIS UN PEU RESPONSABLE !

INSTINCTIVEMENT, FLASH AVAIT RALENTI. SOUDAIN...

VOILÀ LE CAMION !

ZIP

ZIP

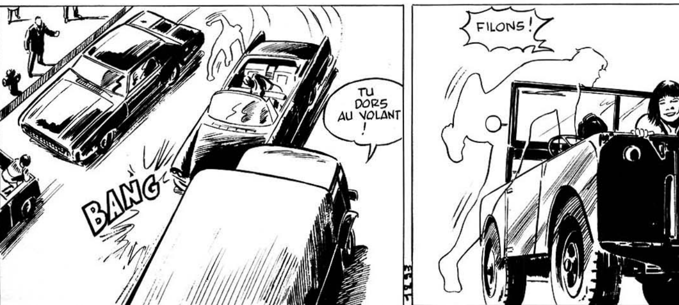
LA ROUTE FAIT DE NOMBREUX LACETS !

ON VA LES POS-SÉDER ...


LE VOILÀ !
BANG
AVEC LE BONJOUR DU BISON TRANSPARENT !
À L'APPROCHE DE LA VILLE, FLASH CONFIA "OFFICIELLEMENT" LE VOLANT À JOHNNY...
SAN FRANCISCO
5 M
ESPÉRONS QUE L'ÂGE DU CONDUCTEUR SURPRENDRA MOINS LES GENS QUE PAS DE CONDUCTEUR DU TOUT !..
DIS DONC, BISON, IL Y A UNE BAGNOLE DERRIÈRE QUI ROULE À TOMBEAU OUVERT !
QUI VA DOUCEMENT VA SÛREMENT...
CE SONT EUX !
ILS ONT DÛ VOLER LA VOITURE D'UN AUTOMOBILISTE COMPLAISANT QUI S'ÉTAIT ARRÊTÉ POUR LES DÉPANNER !

ACCÉLÈRE, BISON!.. IL FAUT LES SEMER AVANT D'ARRIVER AU PORT!
UN FEU ROUGE!.. NOUS SOMMES COINCÉS!
GARDE LE VOLANT, JOHNNY ET VA M'ATTENDRE APRÈS LE CARREFOUR SI LE FEU PASSE AU VERT!
ON OUVRE LE FEU DÈS QU'ON LES DOUBLE!






NOUS ARRIVONS AU PORT !
ENCORE DIX MINUTES AVANT QUE LA POLICE COMMENCE LES RECHERCHES.


PAR ICI, BISON, IL Y A DES HORS-BORDS !


TOUT LE MONDE SE LANCERA À MES TROUSSES SI ON VOIT UN CANOT PARTIR SEUL.
ON VA ARRANGER ÇA !


CELUI-LÀ FERA L'AFFAIRE !


IL TOURNE DRÔLEMENT ROND, VOTRE MOTEUR !..
POUR ÇA, JE NE ME PLAINS PAS...
AU TRAVAIL, BISON !


HÉ !.. JE NE VOUS AI PAS PERMIS DE MONTER !
OH !.. M'SIEUR, JUSTE UN COUP D'ŒIL !

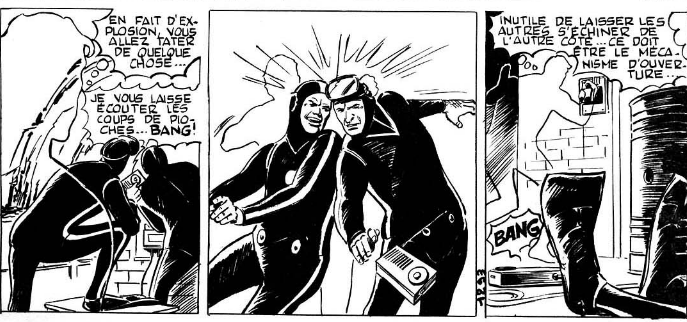

ON VA FAIRE UN PETIT TOUR !..
HUM !..


NE VOUS AFFOLEZ PAS... C'EST BISON QUI VOUS EMPÊCHE DE CRIER, MAIS IL N'EST PAS MÉCHANT !


FINALEMENT, LE MALHEUREUX PROPRIÉTAIRE DU CANOT PRÉFÉRA S'ÉVANOUIR...
LES BANDITS ONT QUITTÉ LA CAVE PAR UNE SORTE DE BOYAU QUI DÉBOUCHE SOUS CES ROCHERS...
TU TROUVERAS FACILEMENT.
TU VEUX QU'ON T'ACCOMPAGNE ?..
SURTOUT PAS! ABORDEZ L'ÎLE ET PRÉSENTEZ VOUS À LA POLICE!
BONNE CHANCE, BISON !
DÈS QUE LE REPORTER FIT SURFACE, IL VIT LE CANOT REPRENDRE LA DIRECTION DE LA VILLE...
GARNEMENTS, REVENEZ!
ILS SE CROIENT DANS UN FILM D'AVENTURES ET ME PRENNENT POUR UN INDESTRUCTIBLE REDRESSEUR DE TORTS...
S'ILS S'ÉTAIENT PRÉSENTÉS À ALCATRAZ LA POLICE AURAIT ARRÊTÉ LES RECHERCHES ET JE N'AURAIS PU METTRE K.O LE RESTE DE LA BANDE!..
FLASH TROUVA AISÉMENT LE BOYAU IMMERGÉ DONT AVAIT PARLÉ BILLY.
QUELQUES MÈTRES SOUS L'EAU ET IL DÉBOUCHA DANS UNE GALERIE.

UNE IMPRIMERIE CLANDESTINE... WATKINS AVAIT TROUVÉ UN ENDROIT IDÉAL POUR FABRIQUER DE LA FAUSSE MONNAIE!
ICI ROGERS, DE RADIO FRISCO...
...GUIDÉE PAR UN OUVRIER QUI TRAVAILLA JADIS À LA CONSTRUCTION D'ALCATRAZ, LA POLICE FOUILLE LES VIEILLES GALERIES... JE ME TROUVE AVEC EUX...
MAUVAIS CELA...













LE REPORTER RÉCUPÉRA SES VÊTEMENTS ET ATTENDIT PAISIBLEMENT DE REDEVENIR VISIBLE...

ME VOICI PRÉSENTABLE.

FLASH ! OÙ ÉTIEZ VOUS PASSÉ ? ON A LIBÉRÉ LES OTAGES DEPUIS LONGTEMPS...

PUISQUE JE VOUS DIS QU'IL S'APPELAIT BISON TRANSPARENT !



FIN DE L'ÉPISODE

Avec les godets de Petits GERVAIS aux fruits et de l'imagination, c'est fou tout ce que tu peux réaliser!



D'abord, les Petits GERVAIS aux fruits sont drôlement bons ! En plus, tu peux jouer pendant des heures avec leurs godets roses et jaunes. Les décorer, fabriquer des petits personnages, jolis, amusants et même des objets utiles... par exemple : un marin, un manège, un petit train, un horse-guard, une pipe, un pirate, une petite bonne femme 1925, un radeau, un fantôme, un serpent, une salière et une poivrière... Mieux encore! Pour ces objets-là, **GERVAIS te propose tous les éléments nécessaires à leur fabrication !** Contre le bon à découper N°1 et 10 timbres à 0,30 F, tu recevras: *4 planches de carton pré-découpé *1 planche adhésive *1 mode d'emploi te permettant de "monter" 13 personnages ou objets. Et ce n'est pas tout! Si tu veux facilement fabriquer ce qui te passe par la tête, GERVAIS te propose une "trousse fourre-tout" qui contient: *1 pochette de 6 craies à dessin *1 tube de colle *1 paire de ciseaux *1 pinceau *1 "escargot" avec ruban adhésif *1 nécessaire à coudre... le tout pour 10 F avec le bon de commande N° 2 (valeur dans le commerce : 13 à 14 F). Envoie très vite les bons à découper et demande à ta maman de te garder tous les godets de Petits GERVAIS aux fruits.

GERVAIS

BON DE COMMANDE N° 1
"pochette spéciale GERVAIS"

à renvoyer à GERVAIS, b/s Teen Service, (78) BULLION.

Nom .... Prénom .... Age ......

Rue .... N° ......

Ville .... N° Dépt ......

Ci-joint, dans la même enveloppe, 10 timbres-poste à 0,30 F neufs.
Offre limitée

BON DE COMMANDE N° 2
"trousse fourre-tout"

à renvoyer à GERVAIS, b/s Teen Service, (78) BULLION.

Nom .... Prénom .... Age ......

Rue .... N° ......

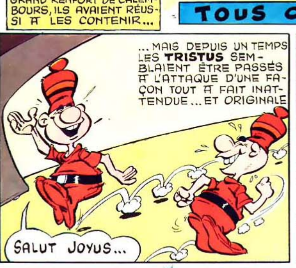
Ville .... N° Dépt ......

Ci-joint, dans la même enveloppe, 10 F par mandat-lettre ☐ chèque bancaire ☐ chèque postal ☐ (3 volets CCP 23.6548 Paris) à l'ordre de Teen Service. Offre limitée

AFP - Bates - Conception Cerca - Promotion

LES RIGOLUS ET LES TRISTUS





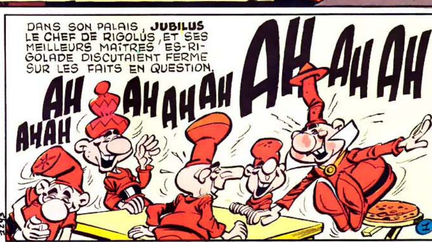


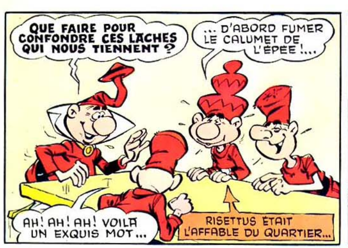


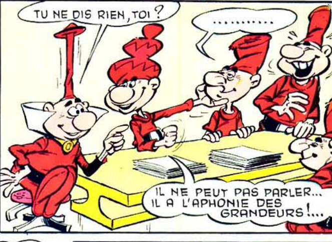









QUE FAIRE POUR CONFONDRE CES LACHES QUI NOUS TIENNENT ?
... D'ABORD FUMER LE CALUMET DE L'ÉPÉE !...
AH! AH! AH! VOILA UN EXQUIS MOT...
RISETTUS ÉTAIT L'AFFABLE DU QUARTIER...


TU NE DIS RIEN, TOI ?
....
IL NE PEUT PAS PARLER... IL A L'APHONIE DES GRANDEURS !...


PENDANT CE TEMPS DANS LA RUE...
EH! DIS PABILUS... IL Y A 2 MINUTES N'AURAIS-TU PAS VU PASSER JOYUS ?...
JOYUS!!! MAIS C'EST TOI JOYUS...


C'EST AUSSI UN TRISTUS QUI A PRIS MON APPARENCE...


CELA DOIT ÊTRE INTOLÉRABLE D'AVOIR UN ENNEMI QUI VOUS RESSEMBLE...
C'EST BIEN POUR CETTE RAISON QUE JE VEUX RETOUCHER UN PEU SON VISAGE...

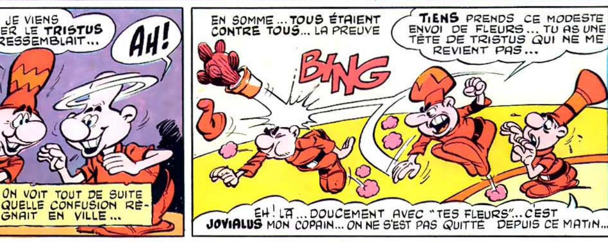

PASSE PAR LA... ET MOI PAR ICI !... TU LE RECONNAITRAS PUISQU'IL ME RESSEMBLE...
NE T'INQUIÈTE PAS... SI JE CROIS QUE C'EST TOI, C'EST QUE CE N'EST PAS TOI...
LE COMPLIQUÉ DE LA SITUATION SAUTAIT IMMÉDIATEMENT AUX YEUX...


UN PEU PLUS TARD
AH! JE LE RECONNAIS, CE N'EST DONC PAS LUI...


CLONG
HOUP


TU ES FOU PABILUS... QU'EST-CE QUI T'ARRIVE... C'EST MOI JOYUS !
JE LE SAVAIS... MAIS MOI JE NE SUIS PAS PABILUS !...

QUE SE PASSE-T-IL ICI ?...
JE SUIS BILUS LE TRISTUS... IH IH IH IH IH IH IH IH IH
C'EST TOI PABILUS! ATTENTION ...NE ME TOUCHE PAS C'EST MOI JOYUS...
JOYUS LE VRAI... AH! BON...
JE VIENS D'ÊTRE ATTAQUÉ PAR UN TRISTUS QUI TE RESSEMBLAIT...










FÉLICITATIONS JOYUS... TOI AU MOINS TU AS MIS HORS CIRCUIT CELUI QUI POUVAIT ATTIRER SUR TOI LA SUSPICION... CE SERA LE 2ÈME TRISTUS ENTRE NOS MAINS!
C'EST UN DÉTOURNEMENT DE MENEURS!


MAIS IL Y EN AURA D'AUTRES PETIMALINUS NOTRE SAVANT VIENT DE DÉCOUVRIR UN PRODUIT QUI PARVIENT A DISSOUDRE LE DÉGUISEMENT DES TRISTUS...
COMMENT FAIRE POUR UTILISER A BONNET DE SCIENCE CE MERVEILLEUX PRODUIT ?...


ORGANISER DES CONCOURS DE NATATION PAR EXEMPLE... LES RIGOLUS RESTERONT TELS TANDIS QUE LES FAUX RIGOLUS REDEVIENDRONT TRISTUS...


HUM! JUBILUS, JE VOUDRAIS ESSAYER CE PRODUIT EXCEPTIONNEL SUR LE FAUX JOYUS! APPELLE TON GARDE DES SEAUX...
JUSTEMENT LE VOILA...

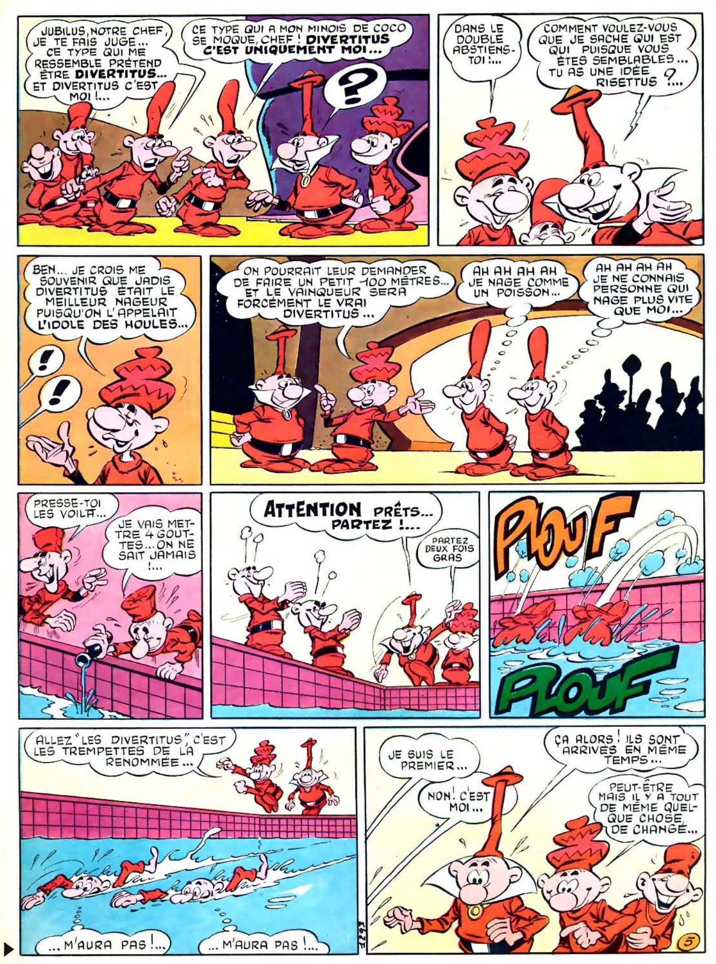

3 GOUTTES PAS PLUS...


PRÉPAREZ-VOUS!... ÇA VA ÊTRE UN FLAGRANT DÉLIRE...
?
!


EN EFFET
SON DÉGUISEMENT A DISPARU... C'EST BIEN UN TRISTUS... AH AH AH AH AH


AUSSITÔT QUE L'EFFICACITÉ DE CETTE ARME NOUVELLE FUT DÉMONTRÉE, ON SE MIT EN CHASSE DES SOSIES SUSPECTS...
LA-BAS EN VOICI DEUX!...
C'EST MÊME LES DEUX DU STADE...


TIENS TRISTUS
JE SUIS UN RIGOLUS C'EST TOI LE TRISTUS...
L'HEURT EST GRAVE
ARRÊTEZ CE MASSACRE...
4



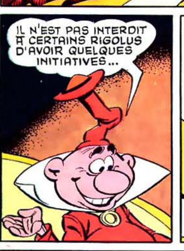
JUBILUS, NOTRE CHEF, JE TE FAIS JUGE... CE TYPE QUI ME RESSEMBLE PRÉTEND ÊTRE **DIVERTITUS**... ET DIVERTITUS C'EST MOI !...
CE TYPE QUI A MON MINOIS DE COCO SE MOQUE, CHEF ! **DIVERTITUS C'EST UNIQUEMENT MOI...**
?
DANS LE DOUBLE ABSTIENS-TOI !...
COMMENT VOULEZ-VOUS QUE JE SACHE QUI EST QUI PUISQUE VOUS ÊTES SEMBLABLES... TU AS UNE IDÉE RISETTUS ?...
BEN... JE CROIS ME SOUVENIR QUE JADIS DIVERTITUS ÉTAIT LE MEILLEUR NAGEUR PUISQU'ON L'APPELAIT **L'IDOLE DES HOULES...**
!
!
ON POURRAIT LEUR DEMANDER DE FAIRE UN PETIT 100 MÈTRES... ET LE VAINQUEUR SERA FORCÉMENT LE VRAI DIVERTITUS...
AH AH AH AH JE NAGE COMME UN POISSON...
AH AH AH AH JE NE CONNAIS PERSONNE QUI NAGE PLUS VITE QUE MOI...
PRESSE-TOI LES VOILÀ...
JE VAIS METTRE 4 GOUTTES... ON NE SAIT JAMAIS !...
ATTENTION PRÊTS... PARTEZ !...
PARTEZ DEUX FOIS GRAS
PLOUF
PLOUF
ALLEZ "LES DIVERTITUS" C'EST LES TREMPETTES DE LA RENOMMÉE...
... M'AURA PAS !...
... M'AURA PAS !...
JE SUIS LE PREMIER...
ÇA ALORS ! ILS SONT ARRIVÉS EN MÊME TEMPS...
NON ! C'EST MOI...
PEUT-ÊTRE MAIS IL Y A TOUT DE MÊME QUELQUE CHOSE DE CHANGÉ...
5


LE PRODUIT AVAIT FAIT SON EFFET ET LE TRISTUS ÉTAIT TRAHI...
QUOI! HEIN?
ALORS L'ÉTOILE DES NAGES ON A DES ENNUIS ?...


BRAVO ! VOUS L'AVEZ BIEN EU CE TRISTUS...
LEURRE C'EST LEURRE...
AH AH AH
IL AVAIT TELLEMENT D'ASSURANCE QUE PENDANT UN MOMENT J'ÉTAIS SUR LE POINT DE CROIRE QUE J'ÉTAIS LE VRAI TRISTUS AH ! AH ! AH !...


CETTE FOIS LES **RIGOLUS** AVAIENT CONFIANCE ...ILS SEMBLAIENT AVOIR TROUVÉ LA SOLUTION IDÉALE QUI LEUR PERMETTAIT DE RECONNAÎTRE À COUP SÛR LES TRISTES ENVAHISSEURS...


VOIS-TU RISETTUS MAINTENANT PLUS BESOIN DE SE CASSER LA TÊTE...
TU CROIS QUE L'APATHIE EST GAGNÉE? SEULEMENT ACCEPTERONT-ILS TOUS DE PRENDRE UN BAIN...

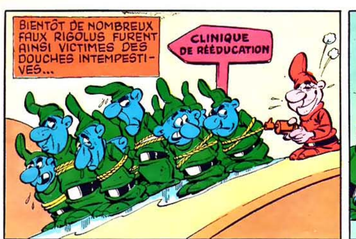

IL N'EST PAS INTERDIT À CERTAINS RIGOLUS D'AVOIR QUELQUES INITIATIVES...


COMMENT CELA JUBILUS...
EH!


NON MAIS RISETTUS... TA COCOTTE-MINUTE EST FÊLÉE ...
EXCUSE-MOI SI JE ME FAIS PLUVIEUX, JE VOULAIS VOIR SI TU ÉTAIS UN TRISTUS...


PLUS LOIN...
ATTENTION LE TEMPS SE GÂTE...
PCHOUE
?


MAIS TU ES UN TRISTUS...
...ET ALORS !
AH! CANAILLE RESTE COUVERT TU ES DÉCOUVERT...
6

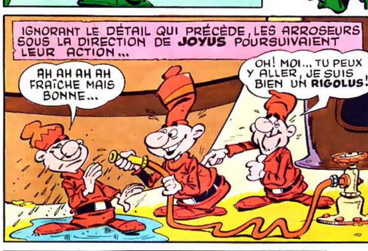






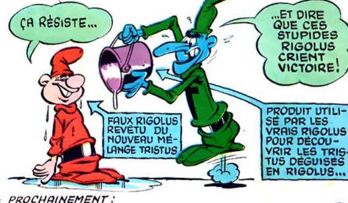












PROCHAINEMENT :

LE JOUR DE LA SAINT TIGNASSE... (7)

LE GRÊLÉ 7-13

AURAIT-IL TROQUÉ SA MITRAILLETTE POUR UNE CANNE A PÊCHE ? ...ET QUEL RAPPORT PEUT-IL BIEN Y AVOIR ENTRE UNE FABRIQUE DE MATÉRIEL DE GUERRE ET LE PLUS PAISIBLE DES SPORTS ?





Vous le saurez la semaine prochaine dans

« UN COUP BIEN MONTÉ »

La nouvelle aventure du Grêlé 7-13



LA SEMAINE PROCHAINE

PIF RECHERCHE LE



LOUP-NOIR

LE BANNOCK

AVANCE FRERE ET NE CRAINS RIEN TU ES LE BIENVENU PRÈS DE MON FEU.

L'HOMME ÉTAIT SEUL... IL ARRIVAIT À PIED - POUR TOUTE ARME IL PORTAIT UN TOMAHAWK.
TOPEE GRONDA, LE POIL HÉRISSÉ

Scénario : J. OLLIVIER
Dessins : KLINE





DANS LA PRAIRIE ON NE DEMANDE À PERSONNE CE QU'IL FAIT. À PLUS FORTE RAISON, D'OÙ IL VIENT ET OÙ IL VA... LE BANNOCK DIRAIT CE QU'IL VOUDRAIT DIRE. CELA NE REGARDAIT QUE LUI...

1293



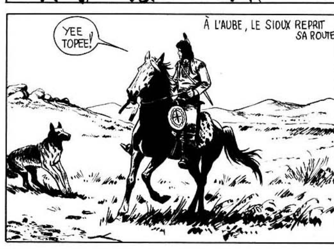

LOUP NOIR SE DRESSA. IL N'AVAIT PAS DÛ DORMIR TRÈS LONGTEMPS. DE SA MÈRE APACHE IL TENAIT CE SOMMEIL LÉGER.
HEYY TOPEE, HEYY!


TU VOULAIS ME TUER POUR PRENDRE MON CHEVAL! TOPEE VEILLAIT.


TU T'ES ASSIS À MON FEU, ET TU AS PARTAGÉ MON REPAS. TU N'ES QU'UN TRAÎTRE MÉPRISABLE!


PARS, PARS AVANT QUE JE TE CASSE LA TÊTE.

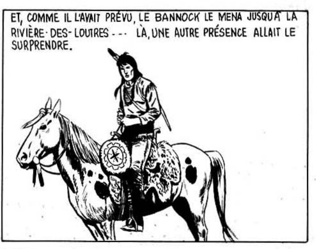

LE BANNOCK DISPARUT DANS LA NUIT
YEE TOPEE, LAISSE-LE ALLER CE N'EST QU'UN VOLEUR DE LA PRAIRIE UN COYOTE AUX DENTS JAUNES


À L'AUBE, LE SIOUX REPRIT SA ROUTE
YEE TOPEE!


IL SE DIRIGEAIT VERS LA RIVIÈRE DES LOUTRES QUI DESCEND, IMPÉTUEUSE, DES HAUTES MONTAGNES DE L'OUEST
LES COLLINES SE SUCCÉDAIENT À L'HORIZON
1293


VERS LE MILIEU DE LA MATINÉE IL VIT LE BANNOCK.
ENCORE LUI... IL VA LUI AUSSI VERS LA RIVIÈRE.


IL S'ATTACHA AUX PAS DE L'HOMME ET PAS UN MOMENT CELUI QUI ALLAIT EN AVANT NE SOUPÇONNA SA PRÉSENCE.
IL SAIT OÙ IL VA ET IL SE HÂTE D'ARRIVER


ET, COMME IL L'AVAIT PRÉVU, LE BANNOCK LE MENA JUSQU'À LA RIVIÈRE-DES-LOUTRES --- LÀ, UNE AUTRE PRÉSENCE ALLAIT LE SURPRENDRE.


LES SOLDATS.
LE TRAÎTRE PASSAIT LA RIVIÈRE À GUÉ SUR LA RIVE GAUCHE. LES TUNIQUES BLEUES CAMPAIENT LE BANNOCK ALLAIT VERS ELLES.


IL A MENTI POUR SA TRIBU ... IL SAVAIT TROUVER ICI LES SOLDATS
UN DOUTE TERRIBLE ENVAHIT SON ESPRIT IL LUI FALLAIT CONNAÎTRE LA VÉRITÉ.


UN PEU APRÈS MIDI LES CAVALIERS PASSÈRENT LE FLEUVE.. ON AVAIT DONNÉ UN CHEVAL AU BANNOCK ET IL SE TENAIT AUPRÈS DU CHEF QUI ÉTAIT EN AVANT.


LE BANNOCK EST AVEC EUX... IL EST DES LEURS.
ET LOUP-NOIR CRACHA. IL N'AVAIT QUE MÉPRIS POUR CEUX DE SA RACE QUI SE METTAIENT AU SERVICE DES BLANCS

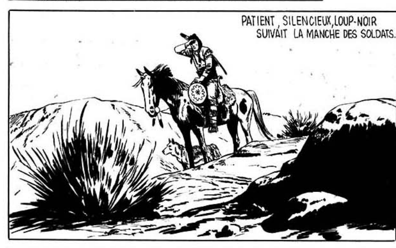

YEE, TOPEE, YEE! NOUS ALLONS LES SUIVRE. JE VEUX SAVOIR.
LES SOLDATS S'ENGAGÈRENT DANS LA VALLÉE
3







ÉLAN-BLANC ÉTAIT UN BANNOCK.... EXCÉDÉ PAR LES EXACTIONS DES COLONS, QUI S'APPROPRIAIENT LES PÂTURAGES, ÉLAN-BLANC AVAIT DÉTERRÉ LA HACHE DE GUERRE PRESQUE TOUS LES SIENS AVAIENT ÉTÉ MASSACRÉS SUR LA NORTH PLATTE RIVER LE VIEUX CHEF ÉTAIT HORS-LA-LOI.










ET C'EST ALORS QUE LES CAVALIERS ATTAQUÈRENT. LE CAMPEMENT ÉTAIT INVESTI.
FEU À VOLONTÉ.


LES GUERRIERS N'EURENT PAS LE TEMPS DE BONDIR SUR LEURS ARMES.. ILS ROULÈRENT FOUDROYÉS AUTOUR D'ÉLAN BLANC.
PANG!
PANG!
PANG!
PANG
PANG


PANG!
PANG
VA REJOINDRE TON MANITOU, VIEUX BISON!
PANG!


PUIS LE SILENCE RETOMBA SUR LES BOULEAUX.


TU AS GAGNÉ LE FUSIL QUE TU CONVOITAIS, MUSKÉE


LES SOLDATS NE S'ATTARDÈRENT PAS. LA PRAIRIE ÉTAIT LOIN D'ÊTRE SÛRE, DE CE CÔTÉ DE LA RIVIÈRE DES LOUTRES
1293


LE BANNOCK A TRAHI SES FRÈRES.
LOUP-NOIR PÉNÈTRA DANS LE BOIS. IL DEVINAIT CE QU'IL ALLAIT TROUVER.
5















(1) LES INDIENS SITUAIENT À L'OUEST LE MONDE DES MORTS.


IL SAVAIT QUE TÔT OU TARD LE BANNOCK S'ÉCARTERAIT DES SOLDATS IL LE SUIVRAIT, AUTANT QU'IL FAUDRAIT AVEC LA PATIENCE D'UN LOUP EN CHASSE.


POURQUOI A.T.IL TRAHI SES FRÈRES?


POURQUOI A.T.IL LIVRÉ ÉLAN.BLANC AUX SOLDATS?


À LA RIVIÈRE DES LOUTRES TU AURAS TON FUSIL TU GARDERAS AUSSI LE CHEVAL C'EST LE PRIX D'ÉLAN.BLANC.


L'OFFICIER RICANA.
POURQUOI TE RETOURNES.TU? TU AS VU QUELQUE CHOSE PEUT-ÊTRE LES ESPRITS DES MORTS.


LE BANNOCK NE RÉPONDIT PAS.
IL LUI FAUDRAIT ENCORE REVENIR EN ARRIÈRE POUR HISSER DANS LES ARBRES LES CORPS DES GUERRIERS AFIN QUE LEURS ESPRITS NE LE TOURMENTENT PAS.


MUSKEE IRA VERS LES MORTS IL NE PEUT SAVOIR QU'ILS SONT DANS LES BRANCHES.
1233


LE DÉTACHEMENT ATTEIGNIT LA RIVE DU FLEUVE.
HERBERT, DONNE TON FUSIL À CE CHACAL ET DIX CARTOUCHES JE L'AI ASSEZ VU.
7


LE PEAU ROUGE S'EN RETOURNE, IL VA ACCROCHER LES CADAVRES DANS LES ARBRES.
LES CAVALIERS PASSAIENT LA RIVIÈRE. MISSION ACCOMPLIE LE DÉTACHEMENT RENTRAIT À FORT-LARAMIE.


MUSKEE CARESSAIT SON ARME DEPUIS TOUJOURS IL AVAIT RÊVÉ DE POSSÉDER UN FUSIL.
IL L'AVAIT PAYÉ AU PRIX DU SANG.


HIY-YAAA WAAAH!
LOUP-NOIR POUSSA SHINOOK LE CRI DE GUERRE DES SIOUX DÉCHIRA LE SILENCE DE LA VALLÉE.


IL ALLAIT DROIT SUR LE BANNOCK.


TU AS TUÉ ÉLAN-BLANC ET ON T'A DONNÉ UN FUSIL.


LE BANNOCK AVAIT RECONNU LE SIOUX DU CAMPEMENT.
1293


ÉLAN BLANC EST MORT ET AUSSI LES GUERRIERS QUI LUI RESTAIENT... ET TOI AUSSI TU VAS MOURIR.
CLIC
IL ARMA SON FUSIL
8


LOUP-NOIR NE DÉVIA PAS SA ROUTE D'UN POUCE IL SENTAIT EN LUI TOUTE LA FORCE D'ÉLAN-BLANC ET DES GUERRIERS ASSASSINÉS.


LE BANNOK TIRA... TOUTE SA HAINE CENTRÉE SUR CET HOMME QUI L'AVAIT CHASSÉ SUR CET HOMME QUI SAVAIT !
PANG!


PIUUU
LA BALLE SIFFLA MAIS LOUP-NOIR SE SAVAIT INVULNÉRABLE LE SOUFFLE D'ÉLAN-BLANC, LE SOUFFLE DES GUERRIERS TRAHIS LE PROTÉGEAIENT.


ET LA PANIQUE AUX AILES DE VAUTOUR TOMBA SUR LE BANNOCK.


TU AS VENDU LES TIENS POUR UN FUSIL.


LE BANNOCK N'AVAIT PAS LE TEMPS DE RECHARGER SON ARME ET LE GALOP DU CHEVAL MONTAIT, EMPLISSAIT LA VALLÉE.
9

LA LANCE PERÇA LE TRAÎTE. LES CRINS ROUGES DE LA VENGEANCE SE TEINTÈRENT DU SANG DU BANNOCK

TU SOUILLAIS LA PRAIRIE HOMME,

MUSKEE NE TRAHIRAIT JAMAIS PLUS PERSONNE.










Ne te fatigue pas Hercule, voilà quelqu'un qui fera l'affaire pour LE GADGET de la semaine prochaine

JOURNAL DES JEUX

GIROUD

A PARTIR DE CETTE SEMAINE...

Votre ami Nicolaou vous apprend à dessiner vos personnages préférés... Aujourd'hui, nous commençons par Placid. Page 57.

Qui d'entre vous sera le roi des clowns ?

Pour être clown, il faut être agile, savoir faire rire et avoir l'esprit particulièrement inventif ! Toutes ces qualités sont également indispensables pour faire le jeu des pages 64 et 65.

Un super labyrinthe

Page 62

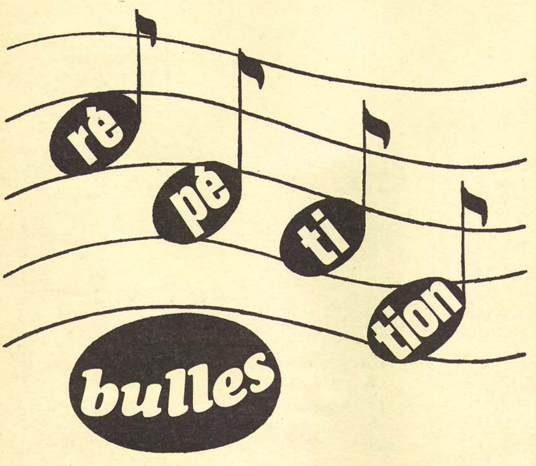
Qui a ouvert la cage du lion ?

Ludovic est sur la piste... **Page 54**



M. Jacques Blanchonnet entre dans un compartiment de chemin de fer où se trouvent déjà quatre personnes.
Tout à coup il tend la main à l'une de ces quatre personnes et lui dit :
— Comment allez-vous M. Lenoir ? Je suis bien heureux de vous rencontrer.
— Très bien, répond la personne interpellée. J'espère que vous êtes également en bonne santé M. Blanchonnet.
Et pourtant M. Jacques Blanchonnet et M. Pierre Lenoir ne se sont jamais rencontrés auparavant et ne se connaissent donc pas.
Comment expliquez-vous ça ?





C'est déjà la bonne répétition...

On dit que la musique adoucit les mœurs. C'est difficile à croire quand on observe d'un peu près cette répétition d'orchestre. En raison du tintamarre, les paroles ont « dérapé », ce qui fait que chacun n'a plus la bulle qu'il devrait normalement prononcer.
Remettez de l'ordre en rendant à chaque personne sa « bonne parole ».



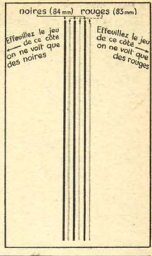
Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

Vraiment, vous ne connaissez pas les cartes !

Voici un jeu de cartes. Je l'effeuille devant vous, ce qui vous permet de voir qu'il n'y a absolument que des noires. Mais par contre, je vais, devant quelqu'un d'autre, l'effeuiller de nouveau. La personne dira à tout le monde qu'il n'y a que des rouges.

Alors? n'est-ce pas aberrant? Est-ce un rêve ou tout simplement un tour de magie?

Rien de tout cela, mais un effet extraordinaire produit par bien peu de chose. Les cartes noires ne sont pas touchées, tandis que les rouges ont été rognées de 1 mm dans le sens de la hauteur. Voilà, c'est absolument tout : maintenant, effeuillez le jeu d'un côté, devant une personne, elle ne voit que les noires. Effeuillez-le du côté opposé, votre spectateur ne voit que des cartes rouges.



A RON... RON.... RON..N...

Je crois que je me suis trompé d'archet ! B

Il y a quelque chose qui bloque D

Ça vous apprendra à jouer en mesure G

Chut ! Je vais leur faire une blague F

Oh la sale bête I

C'est plus rigolo, non ? J

1 2 3 4 6 7 8 9 10

PIF

GRING

ENIGME...

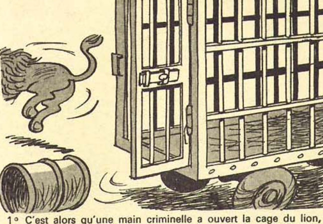


PAR MOALLIC

Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête.

LE LION S'EST ÉCHAPPÉ

Le cirque Gavarni est installé sur un grand terrain près de la ville. C'est l'heure de la sieste, chacun a regagné sa roulotte.



1° C'est alors qu'une main criminelle a ouvert la cage du lion, fermée au verrou et le lion a pris la fuite. LUDO est chargé de l'enquête.



2° Il va tout d'abord questionner le dompteur dont les soupçons se portent sur le trapéziste.



3° Le garçon de ménagerie n'est pas de cet avis et accuse le dompteur.

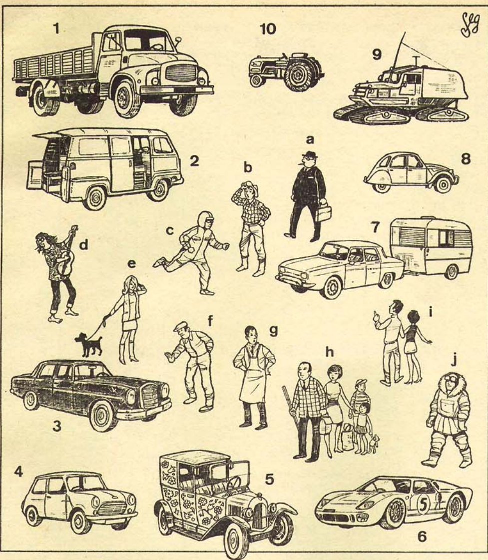


4° Le clown, interrogé à son tour, porte ses accusations contre le garçon de ménagerie.



5° Quant au trapéziste, il soupçonne nettement le clown. L'entente ne règne pas dans la troupe.

QUELLES VONT ÊTRE LES CONCLUSIONS DE LUDO ? Si vous ne trouvez pas, regardez les solutions en dernière page du journal des jeux.



A QUI L'AUTO ?

Voici quelques types d'autos et les personnages qui les conduisent habituellement.

Pouvez-vous rendre à chacun son véhicule ?

Charades des fleurs

Mon premier se reçoit à la fin de l'année scolaire,
C'est la vache qui fait mon second,
Mon troisième est la couleur de la tige de mon tout.

Dans mon premier, les canards se baignent,
Mon second est un vagabond,
Mon troisième est un cérémonial,
Et mon tout s'effeuille.

SOLUTIONS EN DERNIÈRE PAGE DU JOURNAL DES JEUX

le PENSE JEU

PAR O. A. GRANJEAN

Chaque semaine, nous vous présentons quelques idées de jeux. Collectionnez-les et, ainsi, vous aurez de quoi ne jamais vous ennuyer.

COMPLÉTEZ CE DESSIN

Voici un jeu qui va mettre votre imagination à l'épreuve sans exiger, rassurez-vous, d'aptitudes particulières en dessin. Il s'agit tout au plus de graphismes simples. Le premier joueur trace une ligne courbe, droite, etc., sur la feuille, à n'importe quel endroit de celle-ci. Puis il passe feuille et crayon au voisin qui, à son tour, va dessiner un trait libre, mais complétant le précédent tracé. La feuille passe ensuite au troisième qui en fait autant et complète le « tableau » selon son imagination et selon les traits déjà fournis par ses prédécesseurs. Au fur et à mesure que la feuille « tourne », le dessin prend forme, souvent de la façon la plus inattendue et la plus drôle.

LA PIÈCE TOMBÉE

Il faut être au moins trois : deux chercheurs et un meneur de jeu. Ce jeu se pratique à l'intérieur, sur un sol dur, afin que la pièce qui tombe produise un bruit suffisamment audible. Les deux chercheurs ont les yeux bandés. Le meneur de jeu jette alors la pièce en l'air. Dès que celle-ci est retombée sur le sol, les deux joueurs se précipitent à sa recherche, en essayant de se guider sur le bruit de sa chute. Le premier qui l'a trouvée gagne le droit de devenir meneur de jeu à son tour. Si la recherche s'éternise, le meneur de jeu décide de lancer la pièce une nouvelle fois.



Certains sont choqués par le moindre « rien ». Tout les rend sombres. Pour un petit rien, ils font toute une histoire. D'autres se laissent marcher sur les pieds sans piper mot. Et vous ? Etes-vous susceptible ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.



	OUI OU NON
1. Quand deux camarades parlent à voix basse en votre présence, avez-vous tout de suite l'impression qu'ils disent du mal de vous?	....
2. Partez-vous dès qu'un copain vous fait attendre à un rendez-vous, ne serait-ce qu'un tout petit moment?	....
3. Riez-vous d'aussi bon cœur que les autres quand on vous fait une blague?	....
4. Vous laissez-vous passer devant, sans rien dire, dans une file d'attente?	....
5. Êtes-vous très vexé quand un camarade ne se souvient plus de votre nom (ou de votre prénom)?	....
6. Est-ce que cela vous est très désagréable quand on vous interrompt alors que vous parlez?	....
7. Êtes-vous amusé plutôt que fâché quand un ami ne remarque pas que vous lui avez tendu la main pour lui dire bonjour?	....
8. Détestez-vous que tout le monde rie, sauf vous, à propos d'une chose dont on parle, mais que vous ignorez?	....
9. Acceptez-vous sans protester les reproches justifiés?	....
10. Quand vous êtes dans une voiture, êtes-vous humilié quand une voiture de même force vous double?	....
11. Admettez-vous, sans faire d'histoire, qu'un copain vous reprenne quand vous avez fait une faute de langage?	....
12. Quand vous avez invité un ami à la maison, et qu'il ne vous invite pas, à son tour, chez lui, cessez-vous toutes relations avec lui?	....









Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 5, 6, 8, 10, 12.

Un point également, pour « NON » à : 3, 4, 7, 9, 11.

FAITES LE TOTAL DE VOS POINTS... puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser.



LE MINI-TEST DE ROGER DAL

A, E, I, O, U, V...

C'est un jeu très simple. Il suffit de placer des lettres dans les cases vides de manière à obtenir partout, sur toutes les lignes horizontales, des mots figurant dans le dictionnaire. (Pluriels admis).

		A		
		A		
		A		
		A		
		A		

		E		
		E		
		E		
		E		
		E		

		I		
		I		
		I		
		I		
		I		

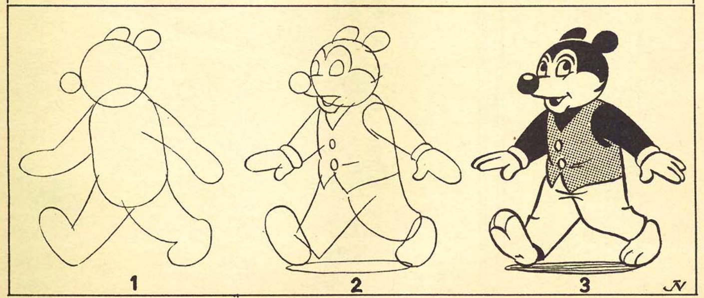
		O		
		O		
		O		
		O		
		O		

		U		
		U		
		U		
		U		
		U		

		Y		
		Y		
		Y		
		Y		
		Y		

Dessinez ... PLACID

Chaque semaine nous vous apprenons à dessiner vos personnages préférés. Suivez dans l'ordre chaque esquisse pour obtenir le dessin N° 3



Le GADGET

de cette semaine :

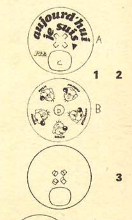
UN BADGE QUI INDIQUE VOTRE HUMEUR



" Les Badges "? Ça ne sert à rien! disiez-vous... mais voici le badge-gadget de PIF, le plus utile des badges!!!
Vous le porterez sur votre veste pour indiquer à tous vos copains si vous êtes " joyeux, en colère, endormi, triste ou étonné ".
Avouez que vous n'y auriez pas pensé!

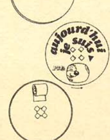
Comment construire votre badge-gadget :

1. Détachez les deux cercles A et B ;
2. Evidez les parties C et D ;
3. Repoussez vers l'intérieur les quatre pattes du cercle A ;
4. Placez les pattes à l'intérieur du cercle D ;
5. Votre badge est prêt. Faites tourner le cercle B selon votre humeur.



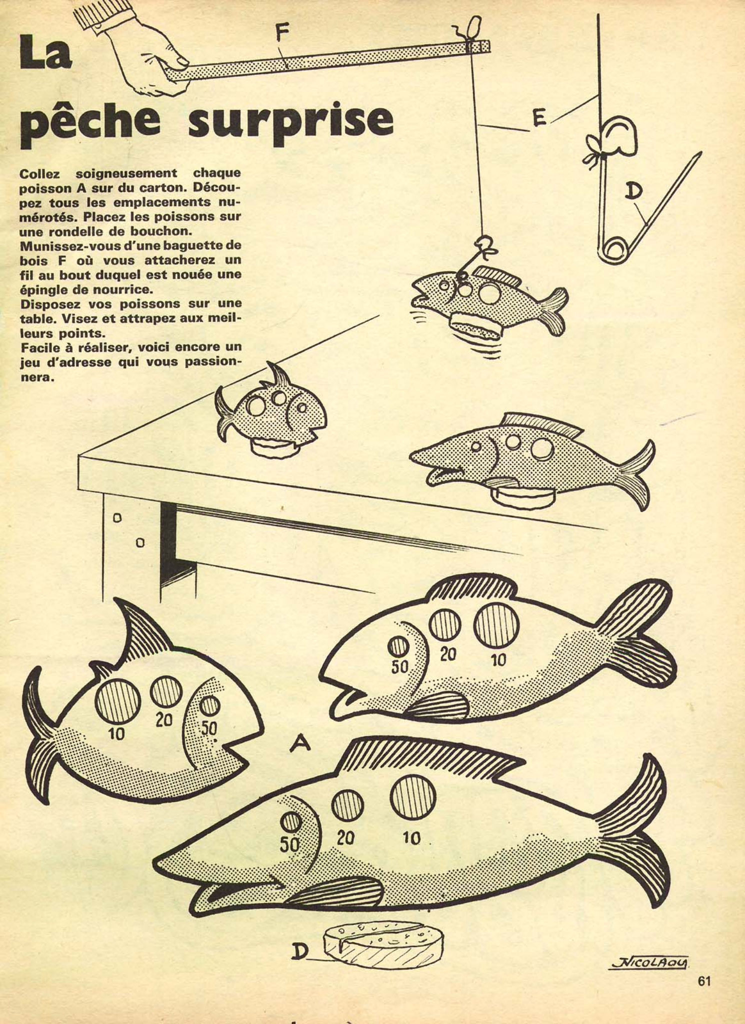
Comment porter votre badge-gadget :

Vous pouvez soit l'épingler à votre vêtement, soit le coller avec du ruban adhésif. Pour cela, enroulez-le sur lui-même (la face collante étant à l'extérieur) : le ruban collera à la fois sur le dos de votre badge et sur votre vêtement.

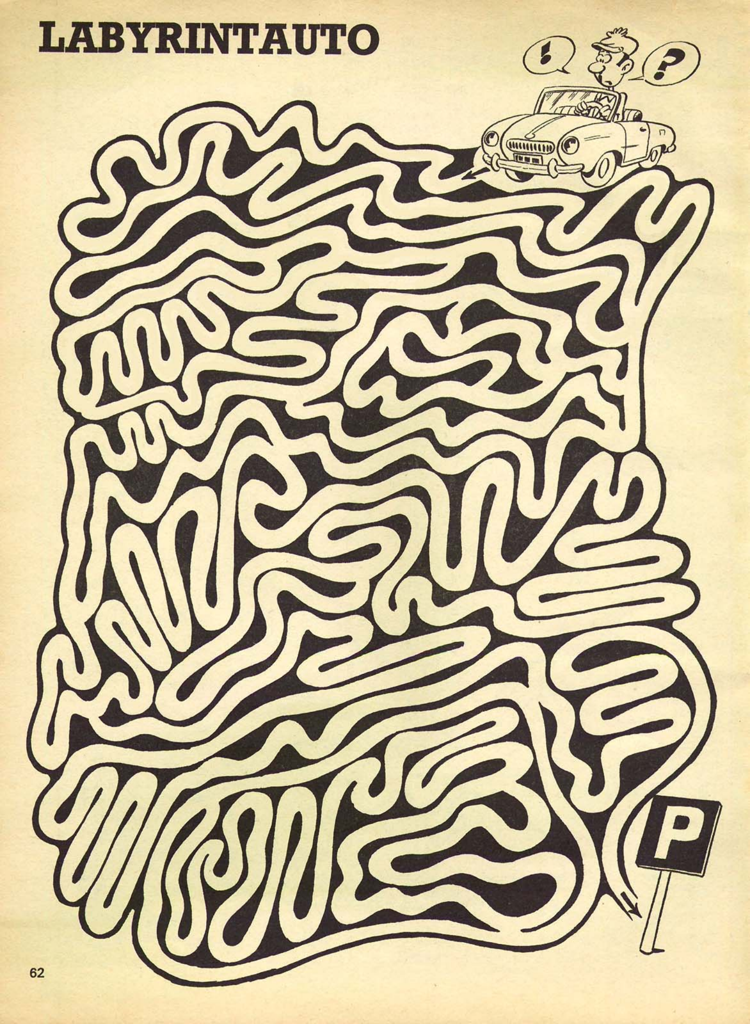


La pêche surprise

Collez soigneusement chaque poisson A sur du carton. Découpez tous les emplacements numérotés. Placez les poissons sur une rondelle de bouchon.
Munissez-vous d'une baguette de bois F où vous attacherez un fil au bout duquel est nouée une épingle de nourrice.
Disposez vos poissons sur une table. Visez et attrapez aux meilleurs points.
Facile à réaliser, voici encore un jeu d'adresse qui vous passionnera.



LABYRINTAUTO



Les lecteurs nous racontent les meilleures...

Chaque semaine, nous recevons des centaines de lettres toutes plus drôles les unes que les autres. Certaines contiennent des blagues, d'autres des devinettes, des charades, etc. Nous publions ici les meilleurs envois, « Le meilleur des meilleurs » étant récompensé par un magnifique cadeau.

Une devinette de Jean-Pierre BRISSET, SALIGNAC-SUR-CHARENTE

Deux pères et deux fils vont au restaurant. Combien commandent-ils de menus?

R. : Trois menus. Il s'agit en effet d'un grand-père, d'un père et d'un fils, le père étant à la fois père et fils.

Une charade de Pierre AYUDES à PARIS (12e)

Mon premier est au milieu du visage,
Mon second est dans la gueule du loup,
Mon troisième est une zone très froide,
Mon tout est un tombeau sacré.

R. : NEZ — CROC — POLE (NÉCROPOLE).

Une devinette de Gilles BARBOT à LAGNY.

Quand ils sont deux, ils ne sont plus ce qu'ils sont.

R. : Un ver solitaire.

Hélène DEVALLEZ, PARIS (16e), gagne un cadeau pour cette excellente blague.

Nous sommes en Afrique. Le soir venu, un chasseur de gros gibier regagne son campement lorsque, tout à coup, à six mètres à peine, un énorme lion jaillit. Au moment où le fauve va bondir, le chasseur tire et le manque. Le lion n'a pas beaucoup plus de précision et il atterrit à cinq mètres du chasseur qui prend ses jambes à son cou et rejoint son campement.
Le lendemain, le chasseur s'enfonce dans la brousse pour s'entraîner un peu au tir rapproché. Il entend près de lui un bruit étrange. Il avance et, ô stupeur! que voit-il? le lion qui s'entraîne au saut.



Mettez un tigre dans votre boutique

**Malgré tous les efforts du dompteur, le tigre est entré dans l'officine du vétérinaire, sans doute parce qu'il veut, lui aussi, se faire dorloter. Cela produit une certaine panique.
Et dans cette panique pas mal d'erreurs se sont glissées.
Lesquelles ?**

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

QUI SERA LE ROI DES

QUI SERA LE ROI DES CLOWNS ?

...Ce sera vous si vous parvenez le premier au PIF CIRCUS (case 57).

Prenez chacun une étoile ainsi qu'un dé. Placez-vous sur la case N° 1. Puis, chacun votre tour, lancez le dé et avancez d'autant de points que le dé l'indique. Le premier qui arrive exactement à la case 57 est proclamé le roi des clowns. (Si vous êtes, par exemple, à la case 55, il faut que vous fassiez 2 si non vous ne bougez pas.)







7. Avec mette t les dent nez le d cez du n tenu.

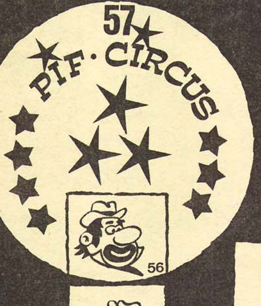


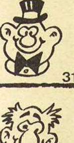


13. Dites dix fois, le plus vite possible, « dix beaux gros gras rats blancs ». Avancez d'une case par phrase bien dite.

13







30. Faites le tour de la pièce à cloche-pied avec la boîte d'allumettes posée sur la tête. + 2 cases (tour réussi) — 2 cases (tour manqué).

30

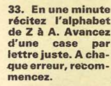






33. En une minute récitez l'alphabet de Z à A. Avancez d'une case par lettre juste. A chaque erreur, recommencez.

33



























50. De 1,50 m, faites tomber une à une les sept allumettes dans la boite. Avancez d'une case par allumette placée dans la boîte. Reculez d'une case par échec.

50



LOWNS ?

A B C D

u-
re
r-
n-
o-

7


6

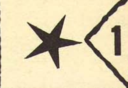

5


4

3. Imitez un singe jusqu'au prochain tour. Chaque joueur que vous ferez rire reculera de deux cases.

3


2



15


16

17. Lancez la boîte d'allumettes en l'air et frappez dans vos mains avant de la rattraper. Avancez d'une case pour chaque coup frappé.

17


18


19


20

21. Citez des noms de départements commençant par « A ». Avancez d'une case par département.

21


22

23. Revenez à la case n° 14.

23


24


25


26


27

37. Lancez une poignée d'allumettes en l'air. Avancez d'une case par allumette rattrapée en vol.

37


38

39

40. Revenez à la case n° 29.

40


41

42. Prenez une allumette dans chaque main, entre le pouce et l'index et, avec ces « outils », en trente secondes, transportez une à une les allumettes dans la boîte. Avancez d'une case par allumette déposée.

42


43


44


45

46. Assis à terre, en tailleur, levez-vous avec les bras croisés sur la poitrine. Avancez d'une case pour chaque debout ! Vous avez trente secondes.

46

47. Revenez à la case n° 38.

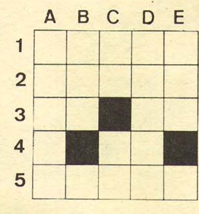
47

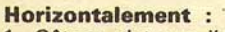

48

G

Si vous n'avez jamais fait de mots croisés...

Les définitions classées dans la rubrique « horizontalement » concernent les mots que vous devez inscrire dans les rangées horizontales de la grille, celles classées dans la rubrique « verticalement » concernent les mots qui doivent être inscrits dans les rangées verticales.





Horizontalement :

1. Gâteau plat que l'on fait cuire au four.
2. On n'y parle pas autrement qu'en musique.
3. Deux lettres qui font... deux en chiffres romains. Adverbe de lieu.
4. Évite le vouvoiement.
5. Élargi.

Verticalement :

A. L'araignée tisse la sienne un peu partout.
B. Petite pomme rouge.
C. Note de musique. Adjectif possessif.
D. Peuvent se faire avec une pelle ou une bêche.
E. Coule de source ou du robinet.

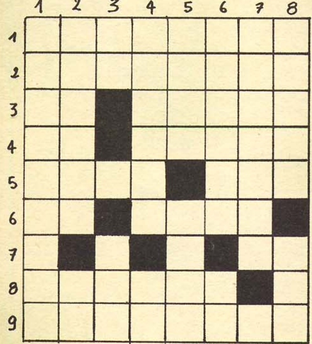
Si vous ne vous êtes pas trompé, le mot que vous devez lire dans la rangée horizontale 5 est le mot ÉVASÉ.

• •

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

• •

Si vous êtes un as !...



Horizontalement :

1. Chapeau à larges bords porté par les Espagnols.
2. C'est ainsi que l'on nomme ceux qui pratiquent l'athlétisme.
3. Donne l'ordre à quelqu'un de s'en aller. Petite pelle en bois utilisée pour enlever l'eau d'une embarcation.
4. Métal employé dans la fabrication des bijoux. On la retrouve sur certains toits.
5. Non, pour un Russe. Fleur.
6. Indiquent le nord-est. Prince troyen.
7. Moitié de rave.
8. Maladivement maigre.
9. Nombres qu'il faut reporter dans la colonne suivante quand on fait une addition.

Verticalement :

1. Il peut vous faire avoir plus d'un savon.
2. Sorte de phoque. Pronom personnel.
3. Initiales de l'un des vainqueurs français de l'Anapurna. Le contraire de brillant.
4. On le dit d'une poire trop mûre. Adjectif démonstratif.
5. Papier attestant que l'on vient de recevoir un objet ou une somme d'argent. Homme de petite taille.
6. Est visible la nuit dans un ciel sans nuages. Possédé.
7. Plier de nouveau.
8. Audacieuses. Commencent tous un 1er janvier.



« Des chanteurs et des chansons »

Par **O.A. GRANDJEAN**

Le « Cinq en Un » vous propose cette semaine une grande compétition entre amis. Le jeu consiste pour chacun à réussir, le mieux possible, les cinq épreuves proposées. Toute épreuve correctement franchie rapporte un certain nombre de points à celui qui l'a subie avec succès. La victoire finale revient au joueur qui totalise le plus grand nombre de points en fin de partie.

Le départ est donné ! A vous de jouer !

1re épreuve :
Les deux contre-bassistes, apparemment identiques, diffèrent cependant par certains détails. Lesquels? (Comptez 2 points par détail trouvé.)

2e épreuve :
Un micro noir est caché quelque part. Où ? (10 points.)

3e épreuve :
Les trois dessins sur le tableau évoquent la chanson que « Les Pop-Corn » sont en train de pasticher. Laquelle? (10 points.)

4e épreuve :
En regroupant les lettres inscrites sur certains instruments, vous pouvez composer le nom d'un célèbre chanteur-compositeur. De qui s'agit-il? (10 points.)

5e épreuve :
Un disque géant sert de fétiche à cette sympathique formation... Au fait, combien de sillons comporte un 33 tours, dont chaque face est gravée de six chansons? (10 points.)


BABY
IT'S YOU
PL
PEOPL
FN
A
FE
THE POP CORN
P. R.
L.O
S 2
S 2
GRING

Soluti n des jeux



JEU DES BULLES

E 1 — C 2 — I 3 — F 4 — D 5 — A 6 — H 7 — G 8 — B 9 — J 10.

? M. Jacques Blanchonnet a un frère nommé Philippe Blanchonnet.

M. Pierre Lenoir a également un frère jumeau qui se nomme Émile Lenoir.
Jacques Blanchonnet connaît Émile Lenoir.
Et Pierre Lenoir connaît Philippe Blanchonnet.
Chacun des deux hommes croit donc connaître celui qu'il salue, mais en fait il ne connaît que son jumeau.

ÉNIGME

Il est vrai que le garçon chargé des bêtes est négligent puisqu'il a omis de fermer le cadenas de la cage du singe. Or, le singe est assez farceur, pour aller tirer le verrou de la cage du lion et assez leste pour lui échapper. LUDO ne va pas chercher ailleurs le coupable.

A QUI L'AUTO ? 1 F — 2 G — 3 A — 4 E — 5 D — 6 C — 7 H — 8 I — 9 J — 10 B.

CHARADES DES FLEURS

Prix — Meuh ! — Vert - **Primevère.** — Mar - Gueux - Rite **Marguerite.**

TEST : ETES-VOUS SUSCEPTIBLE ?

Si vous avez plus de huit points, vous êtes non seulement susceptible mais aussi probablement orgueilleux. Et c'est un grand vilain défaut... Apprenez donc à ne pas vous vexer pour un rien : vous serez d'ailleurs ensuite beaucoup plus heureux.

— Entre quatre et huit points : vous avez assez de fierté pour décourager ceux qui veulent vous brimer, et assez de diplomatie pour ne pas vous fâcher bêtement, pour un rien.

— Moins de quatre points vous êtes « du bois dont on fait les flûtes » — mais cessez donc de vous laisser marcher sur les pieds sans rien dire !

A, E, I, O, U, Y... Il y a évidemment plusieurs solutions. En voici une :

GRAND	BRECK	GRIMM	TRONC	ADULE	HOYAU
ORAGE	GRECS	OPIUM	BLOND	GRUAU	NOYAU
NÉANT	PREND	PAIRE	PLOMB	MEULE	ROYAT
PEACE	CLEFS	ÉTIRE	CROCS	DOUZE	BAYLE
DRAPS	PRETS	PUITS	ÉTOLE	ÉPURE	ARYEN

METTEZ UN TIGRE

Vétérynaire s'écrit vétérinaire.
Le fil du téléphone est coupé.
La laisse du tigre passe dessous la jambe droite de l'agent de police.
Le dompteur tient son fouet par la corde.
Il y a un vilbrequin pour descendre le store.
L'agent de police a deux gants différents.
Parmi tout ce qui s'envole :

— La cage qui a des ailes.

— Le chien qui porte lunettes.

— Le chat qui fait « cui-cui ».

— Le canard qui a une clef pour qu'on le remonte.

— Le perroquet qui a des pattes palmées.

— Le poisson qui a des ailes.

— La tortue a une carapace à taches au lieu de plaques.

— Le pigeon a une queue d'hirondelle.

— L'écureuil a une langue de serpent.

— Le chien est zébré.

...Et il se peut que j'en oublie...

SI VOUS N'AVEZ JAMAIS FAIT DE MOTS CROISÉS :

Voir la grille ci-contre :

	A	B	C	D	E
1	T	A	R	T	E
2	O	P	E	R	A
3	I	I	■	O	U
4	L	■	T	U	■
5	E	V	A	S	E

SI VOUS ETES UN AS

H. : 1. Sombrero. — 2. Athlètes. — 3. Va. Ecope. — 4. Or. Tuile. — 5. Niet. Lis. — 6. N.E. Enée. — 7. Ra. — 8. Emacié. — 9. Retenues.

V. : 1. Savonnier. — 2. Otarie. Me. — 3. M.H. (Maurice Herzog). Mat. — 4. Blette. Ce. — 5. Reçu. Nain. — 6. Étoile. Eu. — 7. Replier. — 8. Osées. Ans.

CINQ EN UN :

Épreuve 1 : Il y avait cinq erreurs sur le dessin de droite.

— L'archet est plus long.

— Il manque une corde à l'instrument de droite.

— Le foulard est plus court.

— Le pied de gauche n'a pas la même position.

— Les pantalons sont différents.

Épreuve 2 : Le micro, bien caché par notre ami Gring, avait son pied au-dessus de la tête du contre-bassiste ; sa tige, le long de la marche, sa tête, contre la grosse caisse.

Épreuve 3 : La chanson évoquée était tout bêtement... « Au clair de la lune ». Les trois objets figurent dans les paroles de cet air bien connu de vous tous.

Épreuve 4 : Les lettres éparpillées sur les instruments permettaient, si on les mettait en ordre, de composer le nom de « POLNAREFF ».

Épreuve 5 : C'était un piège, bien entendu, puisque tout disque quel que soit le nombre de chansons enregistrées ne comporte qu'un seul sillon sur chaque face, ce qui fait **deux sillons en tout.**



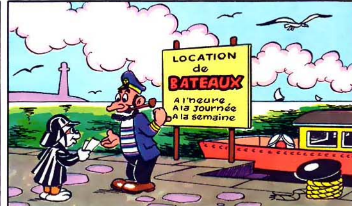
Scénario et dessins de MAS


















GAI-LURON



























1293/1

...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB

























1283-2

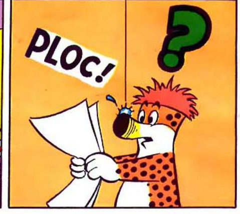




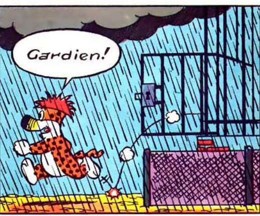


Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.















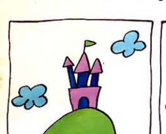


Une fuite au toit de ma cage! Appelez le plombier, l'Humidité c'est très mauvais pour mes rhumatismes!

PLOC!

12.93.

M. le magicien..... par M. M.









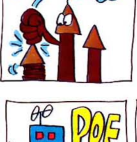




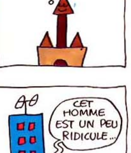


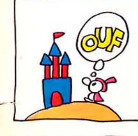
















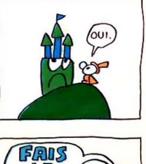






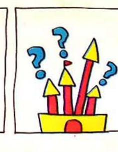















NESTOR
veut aller...
en AMÉRIQUE
J'AI BEAUCOUP RÉFLÉCHI CETTE SEMAINE
ÇA M'A PERMIS DE M'ÉVADER SANS QU'ON S'EN APERÇOIVE...
... DE TROUVER L'ARGENT...
POUR ALLER EN AMÉRIQUE
PARCE QUE CE QUE JE VEUX...
... C'EST ALLER EN AMÉRIQUE... VOIR...
LA STATUE DE LA LIBERTÉ...
... LES OISEAUX CHIMIQUES...
LES FLEURS PLASTIQUES...
... ET AVOIR UN CHAPEAU DE COW BOY
JE REVIENDRAI ÉPATER LES COPAINS
... À PROPOS, AVANT DE PARTIR, JE VAIS LEUR DIRE BONJOUR ... SANS PARLER DE MON PROJET
TIENS, VOILÀ JUSTEMENT DÉDÉ-LA-BOUGEOTTE
SALUT NESTOR... JE PARS EN VOYAGE
OÙ ÇA ?
JE VAIS EN AMÉRIQUE
ALORS, BON VOYAGE... (HI-HI)
MERCI
OHÉ NESTOR TU T'ES ÉVADÉ ?
TIENS, JULIEN! EH OUI... JE ME PROMÈNE
TU DEVRAIS EN PROFITER POUR ALLER EN AMÉRIQUE
TU CROIS ?
LE GRAND FERNAND Y EST EN CE MOMENT...
QUELLE CHANCE !
... ET JE VAIS BIENTÔT LE REJOINDRE
EN ATTENDANT ALLONS BOIRE UN VERRE CHEZ PAULOT
?!
FERMÉ POUR CAUSE DE VOYAGE EN AMÉRIQUE
SALUT
JE VAIS ALLER VOIR AUGUSTE
?
AUGUSTE ? IL EST EN AMÉRIQUE
IL EST TEMPS D'ALLER PRENDRE LE BATEAU JE N'AI PLUS D'AMIS À VOIR ICI
JE VOUDRAIS UNE PLACE SUR UN BATEAU...
C'EST COMPLET.
COMPAGNIE DE NAVIGATION
UN BILLET D'AVION POUR L'AMÉRIQUE S.V.P.
C'EST COMPLET!
AIR F
MAIS ALORS TOUT LE MONDE VA LÀ-BAS
TIENS PIERRE! D'OÙ SORS-TU ?
J'ARRIVE D'AMÉRIQUE
RACONTE-MOI COMMENT C'EST LÀ-BAS
VOILÀ... ETC
ET VOILÀ: JE CONNAIS L'AMÉRIQUE COMME TOUT LE MONDE...
... ET MOI, LE CHAMPION DE L'ÉVASION JE VAIS LES ÉPATER...
?
PRISON
EN RESTANT ICI C'EST PLUS ORIGINAL


Je ne pouvais pas mieux tomber,
PIF POCHE,
TOTOCHE POCHE,
GAI-LURON POCHE,
c'est du rire en perspective !
TOTOCHE POCHE N°16
EH BIEN JEANNOT !? ET LA PEAU DE PANTHÈRE QUE TU M'AS TOUJOURS PROMISE ?... C'EST LE MOMENT !
GAI-LURON POCHE 13
AU PRINTEMPS, JE ME SENS TOUJOURS LA TÊTE UN PEU LOURDE...
PIF POCHE N° 55
JOYEUSES PAQUES
VIVE LA MI-CAREME

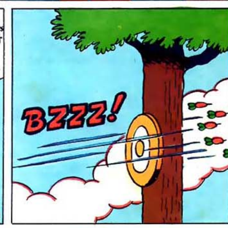
PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU



















Plus tard...



Suite de la page 2.

Véronique GHIARCI, VILLEPARISIS

Je suis en 5e, je n'ai pas beaucoup de temps libre, mais je trouve toujours celui de lire PIF.

NOUS REMERÇIONS AUSSI...

Dominique DAGORN, Ph. TANQUERAY, Yves CERDAN, Nicolas GIOVANNONI, Yves VERNET, Camine AYARI, Thierry PAYAN, Gérald DAGUET, Philippe GUIRONNET, Carole CLIN, Albert GIORGIUTTI, Muriel DUFAUR, Françoise BENDINI, Christophe LAMBERT, Guy DUTHEIL, Enfants CIRON, Thierry DELESPART, Francis DHENIN, Patrice MORIN, Jocelyne DECHAMP, Christian MULLER, Thierry GIRARD, Yves BEHAR, Brigitte LE ROUX, Yvan JUHEL, Dominique GUINET, Alain FAUCHERY, Marcel REMES, Jean - Jacques GASPAR, V. THIARA, Isabelle LEFÈVRE, Laurent SCALA, Jean-Pierre BEAUREPAIRE, Catherine TRICOT, Thierry BERNARD, Chantal FEQUIEU, Xavier PERRET, Jean-Gérard HODANGER-LECLERC, Jean-Paul BALESSI, Tanguy ERWAN, Thierry CHÈNE, Alain COULET, Gérard BLANC, Christian KILLE, Clélia MORALI, Mustata MIHAI, Catherine HARIN, Nicole CLAUDE, Marguerite CHEMILA, Jean-Luc SAC, Stéphano FONTANELLA, Jenny BOURNE, Marc PHILIPERT, Oarga OVIDIRU, Christian GOUEDIC, Didier PIERLOT, Gérard TAAISSEL, Jean-Maire PERROUX, Thierry KELLER, Guy FERRE,



Joseph ZUCCARELLI, Manuel TAVARES, Brigitte SORCABAL, J.-Yves GIOCOMATA, Joëlle HURPEAU, Petr STAPANEK, Eric PIOLLET, Marie-Claude DARROUSSAT, Francis MARTIN, Emil CRETU, Sebesah DAHUT, Françoise WEISMAN, François DUGUEPEROUX, Françoise BEAUFOL, Catherine DIDIER, Skowronev André, Isaida RODICA, Jean-Louis POUYET, Jean-Paul MUES, Sylvain NADAL, Suzanne CELLE, Jean-Marc DARDARD, Pierre AYUDES, Thierry LA BARTHE, Gérard TRINQUIER, François COLAS, Thierry MILLOT, Marie-Thérèse LECOY, Patrick ALVES, Thierry DANGUIRAL, Dominique GUICHERD, Joël RICHARDIÈRE, Bernard LEROYER, Christian PAOLI, Françoise ACCOLAS, Claude BORIES, Fabienne LOUISE, Max PÉCHEUX, Yolaine DAPURIL, Danielle BENGUIGUI, Marie-Claude OZANNE, Gérard MONNET, Hugues LEPETZ Pascal CHEVALIER, Jacky HADDAD, Dominique LANGLOIS, Maurice COMBES, Philippe BORONINE, Michel ZIRN, Bruno FÉDELI, Michel DEVOS, Jean-Marc JEANNE, Janine CHOUKROUN, Patricia MARÉCHAL, Jean-Paul FIENGO, Jean-Claude JOLY, Annick LEFEBVRE, Roselyne LEROY, Denis DUBOIS, Joseph CAMPOS, Elisabeth FONDACCI, Christophe EON, Luc ZENTET, Bernard CHRIST, Daniel CARIANI, Jean-Louis LANDAIS, Nicolas CONTRAFATTO, Daniel BOULLY, Claudette PIROUELLE, Françoise MOISSONNIER, Sylvie BON, Lucien PIANA, Mme RICHARD, Yvan SCHNEIDERLIN.

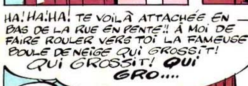


PAR. TABARY.



























TABARY 70. 1293-

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU — 407-3-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : Mars 1970